Currículum vitae de José Carlos Nievas

1992 Graduado en fotografía en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Córdoba.

Realiza cursos de especialización con:

- J. F. Gálvez. Iniciación.

- Joan Foncuberta El proyecto fotográfico. Utrera 1989

- Ignacio González, La fotografía de autor un principio una meta.

- Manuel Serra, conservación y acabado de fotografía

- Vicente Del Amo, los estilos fotográficos

- Juan Vacas y Alicia Reguera , fotografía practica

- Jorge Rueda , fotografía y tabú.

- Pedro Avellaned, el fotomontaje

- José Ramón Cáncer, Visualizar y valorar

- Miguel Ángel Yáñez Polo, Lectura de la imagen fotográfica.

- Valentín Sama. Polaroid.

- Rafael Navarro.

- Alberto Schommer

- Tony Catany

- Miguel Oriola

- Seminario “ la fotografía como fuente de información .Archivista y conservación fotográfica “ Universidad de la Rabida (Huelva).

- Seminario de fotografía Latinoamericana

- Curso de PhotoShop.

Fotógrafo profesional desde 1992, ha impartido numerosos cursos y seminarios de Fotografía.

Ha trabajado en el mantenimiento de la fototeca de Córdoba, la Federación Andaluza y la fototeca de la Junta de Andalucía “ Jóvenes Fotógrafos “, en la colección de Aucorsa y en la colección del Área de seguridad de Córdoba.

Ha trabajado en la puesta en valor de los fondos del archivo municipal de Córdoba.

Ha impartido clases sobre fondos colecciones y fototecas en el taller de empleo Fuente de Papel I y Fuente de Papel II.

Dirige junto a José Gálvez y Antonio González la gestión técnica y artística de la exposición El hilo de la vida y Tal como éramos. Nosotros en los sesenta, Archivo Municipal Córdoba,2002-2003 respectivamente.

Codirector artístico junto a José Gálvez de la revista de fotografía, Diafragma foto.

Realizador y Productor de anuncios para TV y Video Clip desde 1997 destacando, Amparanoia, Hombre Gancho, José Ignacio Lapido, Malparaiso, Digital 21, Deneuve, Eureka, ETC

Ha realizado las fotografías y diseño de carpetas de numerosas carpetas de discos destacando David Russell 2004. premio Grammy del 2005, Grammy Latino por su colaboración en el CD Integral cuarteto de cuerdas, de Leo Bouguer, Cruces de Mayo Ángelo Gilardino como mejor solista clásico.

Ha ilustrado numerosos Libros para Xacobeo, CajaSur, Fundación Lara, Almuzara, FFC, etc.

Ha realizado numerosas campañas de publicidad audiovisual Tanto Locales como nacionales

Fotógrafo oficial del Gran Teatro de Córdoba de 1999 a 2012

premio Ágora 2012

Dirige junta Miguel Ángel Moreno la Galería de arte 16 Asas, espacio alternativo en Córdoba.

Finalista en los premios de Cine sobre Cerámica “ Entrevista en el año de la Vaca” Hisae Yanase. 2010

EXPOSICIONES INDIVIDUALES.

1989

Galería Diafragma Foto. Córdoba

1990

“Los Caprichos”. Galería Diafragma Foto. Córdoba

“Los Caprichos”. Casa de la Cultura. Ubrique (Cádiz)

1991

“Los Caprichos”. Galería Enfoque. San Fernando (Cádiz)

”El Sueño de la Razón..”.Posada del Potro. Córdoba

1993

“Almas en Juego”. Sala de exposiciones Mateo Inurria. Escuela de AA. y OA. Córdoba

“Los Caprichos”. Spazio Espositivo Gelatería de Pellegrín. Riva de Garda (Italia)

1994

“Almas en Juego”. VI Jornadas Universitarias. Colegio Mayor Universitario Loyola. Madrid

“Hay muertos que nunca mueren”. Videoinstalación e intervención en B-18. Córdoba

1996

“En blanco y negro”. Galería Diafragma Foto. Córdoba

1998

 “ La música suena “ Galería Ignacio Barceló Córdoba.

1999

Galería Virtual, Pangea.

2.000

No somos Ángeles. Sociedad de Plateros. Córdoba.

Apuntes de al-Andalus. Fundación Casa de la memoria de al-Andaluz. Sevilla.

Espacios de silencio. Congreso de Franciscanismo Priego Córdoba.

2001

Sé que estas ahí. Galería Cobalto. Córdoba

2002

Sé que estas ahí. Universidad San Pablo CEU Madrid

2003

Apuntes de al-Andaluz. SAFA Bujalance.

2004

“Arte Flamenco XVI Concurso Nacional’ Gran Teatro Córdoba.

2007

Habitar un instante. Sala Reyes Católicos, CajaSur. Córdoba.

“Arte flamenco. XVII Concurso Nacional’ Gran Teatro de Córdoba.

2010

Jugadas de Museo. Museo de Bellas Artes de Córdoba.

2010

Face&Book. Exposición Virtual, Vídeo y fotografía

2012

Pieza del mes en el Museo Nacional del Teatro. Almagro, Ciudad Real.

2013

**Los Abrazos de la Farándula. Museo Nacional del Teatro. Almagro, Ciudad Real.**

**Los Abrazos de la Farándula. Teatro Español. Madrid.**

**Los Abrazos de la Farándula. Torralba de Calatrava. Ciudad Real.**

**Los Abrazos de la Farándula. CAMA: Centro de Arte, Museo de Almería.**

2014

**Los Abrazos de la Farándula. Otoño Cultural Iberoamericano, Sala de la Provincia. Huelva**

2015

**Los Abrazos de la Farándula. Otoño Cultural Iberoamericano, Casa de la Provincia. Sevilla**

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1988

Jóvenes creadores del Alto Guadalquivir. Exposición itinerante Comarca del Alto Guadalquivir. Córdoba

Valencia Imagen 88. Salón dorado de la Lonja. Valencia

VI CNF Ciudad de Córdoba, Premio Mezquita. Posada del Potro Córdoba

1989

Eterochromias. Palacio de Viana. Córdoba

Equipo “Artesanos del ruido”. Amadora (Portugal)

Crónica de la luz. Palacio de Viana. Córdoba

Equipo “Artesanos del ruido”. Casa de la Juventud. III Bienal de fotografía. Córdoba

Equipo “Artesanos del ruido”. V Certamen Andaluz Juvenil. Exposición itinerante por Andalucía.

VII CNF Ciudad de Córdoba, Premio Mezquita. Posada del Potro Córdoba

1990

Fotografía contemporánea Española. Galería Kiew de Kok de Tallín Estonia Comisario Miguel Ángel Yáñez Polo, organizado por la sociedad de fotografía de España

Fotógrafos de AFOCO. Expóo (Finlandia)

Nueva Fotografía Cordobesa. Posada del Potro. Córdoba

Jóvenes al Desnudo. Casa de la Juventud. II Jornadas Mezquita Foto 90. Córdoba

Equipo “Artesanos del ruido”. Instituto de la Juventud. Madrid. (Exposición itinerante)

Equipo “Artesanos del ruido”. Jóvenes fotógrafos Andaluces. (Exposición itinerante)

1991

Equipo “Artesanos del ruido”. Numana (Italia)

Jóvenes fotógrafos. Instituto de la Juventud. Madrid. (Exposición itinerante)

Equipo “Artesanos del ruido”. Museo Cruz Herrera. La Línea de la Concepción (Cádiz)

III Muestra Internacional de la Fotografía. Lugo

Jóvenes fotógrafos Andaluces. (Exposición itinerante)

10 años de AFOCO. Galería Céspedes. IV Bienal de fotografía. Córdoba

1992

“Imágenes de la Ciudad”. Fototeca de Córdoba. Centro Cívico de la Fuensanta. Córdoba

Colectivo AFOCO. Montijo y Lisboa (Portugal)

“V Centenario. Confederación de Fotografía Española. Itinerante por Argentina, Chile, Uruguay y México.

AFOCO. Galería de Pellegrín Riva di Garda (Italia)

Imágenes de la Ciudad. Fototeca de Córdoba. Bour en Bresse (Francia)

Jóvenes fotógrafos Andaluces. (Itinerante)

Imagen de la Fiesta. Fotografía Taurina en Córdoba. Museo Taurino Municipal. Córdoba

1993

Ámbito de la Cruz Roja. Palacio de Exposiciones y Congresos de Córdoba

Córdoba en Santiago a través de la Fotografía. Fototeca de Córdoba. Pazo de Bendaña (Santiago de Compostela)

Beca de Artistas Plásticos Andaluces 93 - 94. Museo de Arte Contemporáneo de Sevilla

Una aproximación visual a la Guitarra II. Palacio de Exposiciones y Congresos de Córdoba. Festival internacional de la Guitarra. Córdoba

7 fotógrafos españoles. Mattarello Trento (Italia)

El mundo del olivar y del aceite de oliva. Palacio de Viana. Córdoba

Fototeca de Córdoba. Sala Capitulares. V Bienal Fotográfica. Córdoba

Cara a cara. Salón AFOCO. V Bienal Fotográfica. Córdoba

La Fotografía Española en el 92. Diputación de Soria.

1994

El Trabajo. Centro Baha´i. Madrid

La Fotografía Española en el 92. Guadalajara, Palencia, Córdoba y Burgos

Fototeca de Córdoba. Coslada (Madrid)

Revisión. Fotógrafos Andaluces. Galería Diafragma Foto. Córdoba

Casa de la Cultura. Fuengirola (Málaga)

Fotógrafos cordobeses de fin de siglo. Colegio de Arquitectos. Córdoba

1995

Museo Latente. Conmemoración del 150 Aniversario del Museo de Bellas Artes. Córdoba

Bienal de Fotografía en color. Luxemburgo

Una aproximación visual a la Guitarra. Jardín Botánico. Córdoba

1996

Premio Mezquita. Posada del Potro. Córdoba

Colección FAF. Algeciras

1997

Colección FAF. Galería Diafragma Foto. Córdoba

Latente. Equipo “Artesanos del Ruido”. Posada del Potro. Córdoba

Aldea Global Espectáculo Multidisciplinar presentado en el teatro Central en Sevilla

“ Figuras Contaminadas ” Fundación Boti, Palacio de la Merced Diputación de Córdoba

1998

Premio Mezquita 97 Posada del Potro Córdoba.

Instantes de Córdoba en la agencia EFE Itinerante Córdoba y Provincia.

Fotografías. Galería Cobalto Córdoba.

Una aproximación a la Guitarra. Posada del Potro. Córdoba

Fotógrafos 20 Escritores. Casa del Ciprés. Córdoba.

The 10Th Colour Print Bienal. Reino Unido.

Averroes y la Córdoba de su época. Escuela de AA Y OA. De Córdoba.

1999

Instantes de Córdoba en la agencia EFE Itinerante Córdoba y Provincia

Fotógrafos de fin de milenio Sala Diafragma

Arte Cordobés sobre papel. Museo de Bellas Artes. Córdoba.

Equipo “Artesanos del ruido”. Museo Cruz Herrera. La línea de la Concepción. (Cádiz)

2.000

Instantes de Córdoba en la Agencia EFE. Itinerante,

Décimo aniversario Museo Cruz Herrera .Itinerante Málaga Cádiz Mueva York etc.

Jóvenes artista plásticos. Inauguración casa de la juventud Córdoba.

2001

Instantes de Córdoba en la Agencia EFE. Itinerante,

Colectiva de AFOCO. Bienal de fotografía Córdoba.

2002

Instantes de Córdoba en la Agencia EFE. Itinerante,

Homenaje a Hisae Yanase. Posada del Potro, Córdoba.

2003

Instantes de Córdoba en la Agencia EFE. Itinerante.

Jornadas un mismo corazón, sobre integración, Exposición del colectivo AFOCO

NUR. Palma del Río, Córdoba.

2005

Una aproximación visual a la guitarra Córdoba

2006

Bienal Rafael Botí. Palacio de la Merced. Córdoba

AFOCO 25 aniversario. Bienal de fotografía de Córdoba.

2009

Regalos de Vida. Organizada por el Hospital Universitario Reina Sofía, Exposición itinerante por Andalucía.

2010

Concurso de Arte Flamenco de Córdoba. Posada del Potro. Córdoba.

Apadrina el Arte. Museo Diocesano, Córdoba

2012

Homenaje a Antonio Povedano. Posada del Potro. Córdoba.

La Piel de los Árboles. Jardín Botánico, Aula de Naturaleza. Córdoba

“Ahí un hombre que dice ¡Ay! Casa del Inca. Montilla.

"Puro Kokoro" Sala Paúl. Jerez 2012.

2014

60 Años de arte contemporáneo. Sala Julio Romero de Torres, Circulo de la Amistad. Córdoba

PUBLICACIONES

Criticas y reseñas:

En las revista La Fotografía, Foto Profesional,, In Juve, Actúa,

Diario Córdoba, El Día de Córdoba, Diario de Andalucía, El Mundo, El País,

ABC, Alfa y Omega, ETC

Revista La Fotografía Nº 5 Portafolio de Concurso Libre expresión. Através de un prisma particular, Manuel Cruzado Cazador

Revista La Fotografía Nº 17 Portada y Portafolio. En la vanguardia posible. Miguel Ángel Yáñez Polo

Arte Fotográfico. Nº 556

Catálogos:

El sueño de la razón. Posada del Potro. Córdoba

Almas en juego. Escuela de AA. y OA. y Universidad de Córdoba

Los Caprichos. Casa de la Cultura. Ubrique (Cádiz)

Fotografía contemporánea Española. Galería Kiew de Kok de Tallín Estonia. 1990

Nueva fotografía Cordobesa. Posada del Potro. Córdoba

Jóvenes al Desnudo. Casa de la Juventud. II Jornadas Mezquita Foto 90. Córdoba

Certamen Juvenil de Fotografía Junta de Andalucía

Aproximación visual a la Guitarra II. Colección Albor. Córdoba

Fotógrafos del siglo XX. Colección Albor. Córdoba

Museo Latente. Colección Albor. Córdoba

Figuras Contaminadas. Diputación de Córdoba.

Sé que estás ahí. Arte fotográfico. 2001

Apuntes de al-Andaluz. Revista de la fundación Legado Andalusí, 2002

NUR, Palma del Río. 2003

Flamenco Gran Teatro 2003

Bienal Rafael Boti 2006

News Photografhers . 2007

Habitar un instante. Sala Reyes Católicos, CajaSur. Córdoba 2007

Jugadas de Museo. Museo de Bellas Artes de Córdoba. 2010

Face&Book. Publicación Online. 2010

**Gentes de luz. Revista Online, Arte Fotográfico. 2012**

**Los Abrazos de la Farándula, Museo Nacional del Teatro. INAEM. 2013.**

COLECCIONES

Fototeca de Córdoba. Ayto. de Córdoba.

Colección Aucorsa. Córdoba.

Museo Taurino. Córdoba

Colección CajaSur. Córdoba

Museo de Bellas Artes. Córdoba

Museo de Diocesano. Córdoba

Museo de arte contemporáneo de Palma del Río, Córdoba

Gran Teatro de Córdoba.

Junta de Andalucía. Colección “Jóvenes Fotógrafos”.

Biblioteca Municipal de Puerto Real. Cádiz

Fototeca de Arganda del Rey. Madrid.

Instituto de la Juventud. Ministerio de Asuntos Sociales. Madrid

Colección de la Federación Andaluza de la Fotografía

Colección de la Cruz Roja

Museo Ken Damy . Italia

Fototeca de Módena. Italia

Ministerio de Cultura. Luxemburgo

Centro Andaluz de Flamenco. Jerez de la Frontera. Cádiz.

Fundación de la Memoria de al-Andaluz. Sevilla.

Fundación San Pablo CEU Madrid.

Museo Nacional del Teatro. Almagro. Ciudad Real.

Colección Lucién Clerge. Arlés .Francia.

Colección Gabriel Cualladó. Madrid.

Colección Pablo Sycet

Colección Antonio Toca.

Numerosas colecciones privasdas.