

CURRICULUM

Manuela Malia, 1968



FORMACIÓN y EXPERIENCIA LABORAL

- Licenciada en Bellas Artes, especialidad Artes Plásticas. Universidad de Granada 1987-1992
- Profesora de Pintura en la Universidad Popular de Extremadura 1993-94
- Profesora de Dibujo territorio MEC - Extremadura 1994-96
- Trabajó en distintos talleres de artes plásticas para niños y adultos (preparación pruebas de acceso a estudios superiores de Bellas Artes y Restauración, así como en Composición para estudios de Arquitectura y Dibujo Técnico para Bachillerato) Cádiz 1996-2002
- Profesora de Dibujo Junta de Andalucía desde 2002

EXPOSICIONES, INSTALACIONES, INTERVENCIONES, PERFORMANCES...

2022

- Ponencia online: III VIERNES AL SOL. MAV Andalucía

2021

- XXIV Premio de Artes Plásticas El Brocense. Sala El Brocense, Diputación de Cáceres
- Acción colectiva virtual: "MAV Okupa los Museos". Mujeres en las Artes Visuales. 41 museos españoles ocupados (*)

2019

- "Recorridos.art 2019", junto con Rocío Arregui y Paco Lara-Barranco. Estudio Arregui, Sevilla

2018

- "Ars Visibilis IV Genius". Galería MECA Mediterráneo Centro Artístico, Almería (*)
- Exposición virtual "De lo Animal". IX Certamen Fotográfico Internacional. Fundación NMAC Montenmedio Arte Contemporáneo, Vejer Fra. Cádiz

2017

- "Cada Minuto... Homenaje a Federico García Lorca. V Exposición Arte Postal: Esperanza Recuerda". Centro de Estudios Lorquianos, Fuente Vaqueros. Granada (*)
- "Del Pop Art a las Transvanguardias. Apropiación del Arte Popular". XIX Bienal de Arte Internacional de Cerveira, Vila Nova de Cerveira (Portugal) (*)
- "MAV: Estar Presentes, Ser Visibles". Centro de Arte UKAMA, Torremolinos. Málaga

- Exposiciones “La Palabra Rodada”. Escuela Saharaui de Artes, Tinduf (Argelia), Casa Sáhara y Facultad de Bellas Artes, Sevilla

2016

- Intervención site-specific “Itinerario”. Arte Vejer. Castillo de Vejer Fra. Cádiz
- “mercaCreate 016”. EspacioCrea, Cádiz
- “IV Exposición Arte Postal: Esperanza Recuerda”. Villatorres. Jaén (*)
- “III Exposición Arte Postal: Esperanza Recuerda”. Museo de Jaén (*)
- “MAV: Estar Presentes, Ser Visibles” ARTSevilla. Sala Santa Inés, Sevilla
- Exposición virtual “Lo invisible”. VII Certamen Fotográfico Internacional. Fundación NMAC Montenmedio Arte Contemporáneo, Vejer Fra. Cádiz

2015

- Instalación “Ocaso” en la exposición “Trafalgar. Homenaje a los Marineros Españoles”. Galería GH40, San Fernando. Cádiz
- “II Exposición Arte Postal: Esperanza Recuerda”. Sala del Cuartel de Artillería, Universidad de Murcia (*)

2014

- Exposición individual “Habitáculos” + diseño y maquetación de su cartel y postalero. Sala del Campus Universitario, Jerez Fra. Cádiz (*)
- “mercaCreate 014”. EspacioCrea, Cádiz
- “Ars Visibilis II”. Museo Arqueológico, Almería (*)
- Instalación colectiva “YOEXPONGOen... Burgos”. Centro de Arte Contemporáneo y Hangar Market, Burgos

2013

- Dirección de arte y cámara del cortometraje “Loca María” de Xabier Bande
- “I Exposición Arte Postal: Esperanza Recuerda”. Facultad de Bellas Artes, Granada (*)
- Instalación colectiva “YOEXPONGOen... El Infantado”. Fachada del Palacio del Infantado, Guadalajara
- “Doce Dodici Mail Art”. Instituto Cervantes, Milán (Italia)
- Performance “Anticonceptivos”. IES Ciudad de Hércules, Chiclana de la Fra. Cádiz
- Instalación colectiva “YOEXPONGOen... El Reina”. Fachada del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía MNCARS, Madrid

2012

- Aportaciones al Libreto de la Ópera de Cámara en tres Actos “Santiago”. Libreto y música de Paco Toledo
- Imagen de portada del nº6 de la revista “Mina III”, Real Conservatorio Profesional de Música Manuel de Falla, Cádiz
- Diseño de la imagen corporativa de la empresa Serviplayas, Barbate. Cádiz
- “Mercado de Arte”. Colegio de Arquitectos, Cádiz
- “mercaCreate 012”. EspacioCrea, Cádiz
- “Jornadas Culturales: # culturARTE”. Casa de la Juventud, Barbate. Cádiz

2011

- “Mercado De Arte”. Colegio de Arquitectos, Cádiz
- “I Programa Arte Gira Moving. AGM. Espacio Espejo”. Escuela de Arte, Almería (*)

- Exposición virtual "Virtual en la Red AGM" (*)
- Acción-Postal Colectiva "Correos". Centro de Estudios y Documentación. Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona MACBA

2010

- Imagen de portada del nº1 de la revista "Mina III", Real Conservatorio Profesional de Música Manuel de Falla, Cádiz

2009

- Instalaciones "Campo de Reflexión" y "Vocabulario de Reflexión" + exposición individual "Espacios de Reflexión". Centro de Cultura Contemporánea. Universidad de Granada (*)
- Exposición individual "De lo Cotidiano a lo Imaginario". Casa Elizalde, Barcelona
- Instalaciones "Reminiscencias" y "Sacrificio" + exposición individual "Vestigios". Sala de Exposiciones Ibercaja, Valencia (*)

2008

- Proyecto de cuatro exposiciones individuales junto con Esteban Doncel (*catálogo conjunto):
 - "La Estructura del Orden". Fundación Aparejadores, Sevilla
 - Instalaciones "Habitáculo III" y "Habitáculo IV" + exposición "Inmersiones". Antiguo Convento Concepcionista, Vejer de la Fra. Cádiz
 - "Ausencias y Presencias". Museo del Istmo, La Línea. Cádiz
 - Instalación y exposición "Reminiscencias". Museo Vázquez Díaz, Nerva. Huelva
- Exposición individual "Supervivencia". Sala del Campus Universitario, Jerez Fra. Cádiz (*)
- "X Certamen Internacional de Artes Plásticas C.E.C.". Castillo de Santa Catalina, Cádiz y Sala ArteaDiario, Jerez Fra. Cádiz (*)
- Instalación "Sacrificios" + exposición individual "Inmersiones". Galería Gh40, San Fernando. Cádiz

2007

- Instalación + exposición individual "Sacrificios". Sala de Arte Carmen de Burgos, Rodalquilar. Almería (*)
- Exposición itinerante "Arte Gira 07". MECA y Diputación Provincial de Almería. Viator, Arboleas, Fiñana y Carboneras. Almería (*)

2006

- Exposición individual "Sugerencias". Galería Benot, Cádiz
- Instalación "Reminiscencias" + exposición individual "Nexos y Espacios Cohabitados". Centro Cultural El Gabinete de Hyde, Málaga (*)
- "Zona 8, Arte Andaluz: Espacio Abierto" con la instalación conjunta junto a Esteban Doncel "La Fiebre del Oro". Bienal Internacional de Arte Contemporáneo ALBIAC, Parque Natural Cabo de Gata-Níjar. Hotel de Naturaleza, Rodalquilar. Almería (*)
- Instalación "Sacrificios". "V Muestra de Arte en Intervención: ARTE entre_LETRAS". C.A.L. Centro de Arte Logístico Antiguo Centro Andaluz de las Letras, Málaga (*)

2005

- Exposición individual "Transfiguraciones". MECA Mediterráneo Centro Artístico, Almería (*)
- Exposición individual "Secuencias: Una Perspectiva del Paisaje". Callejón de los Bolos, Jerez Fra. Cádiz (*)
- Exposición individual "La Poética del Objeto". Sala Siglo XXI, Diputación Provincial. Museo de Huelva (*)
- "III Programa Ciudad Abierta Almería 2005". CADE Centro de Apoyo al Desarrollo Empresarial y MECA Mediterráneo Centro Artístico, Almería (*)

2004

- Diseño y maquetación del calendario escolar andaluz curso 2004-05. USTEA
- "Programa A-Commerce". MECA Mediterráneo Centro Artístico, Adra. Almería
- "C22". Galería MECA Mediterráneo Centro Artístico, Almería
- "Lofting. Tendencias Tangentes". Museo Cortijo de Miraflores, Marbella. Málaga (*)

2003

- Artista invitada para la exposición "Dentro en Alto" de Signos del Medio Día. Casa del Marqués de Tamarón, Vejer Fra. Cádiz (*)
- "Libertad en la Mar". Galería Nuevo Arte, Sevilla
- Instalación "Carteia" en la exposición "De Cara a la Galería". Palacio de los Gobernadores, San Roque. Cádiz
- Taller: "Instalaciones de Arte Contemporáneo" con Margarita de Aizpuru. Fundación Aparejadores, Sevilla

2002

- Instalaciones "Paisaje", "Habitáculo III" y "Habitáculo IV" + exposición individual "Erosión". Galería Ramón Puyol, Algeciras. Cádiz (*)
- Instalación "Paisaje" + exposición individual "Naturalezas". Fundación Aparejadores de Sevilla (*)
- Instalaciones "Paisaje", "Habitáculo III" y "Habitáculo IV" + exposiciones individuales "Propuestas Paralelas". Sala Paréntesis y Baluarte de la Candelaria, Cádiz (*)
- "XVI Mercado de Arte Contemporáneo". Claustro de Exposiciones de la Diputación Provincial, Cádiz.
- "El Inmueble: Arte en Domicilio". Edif. Hermanos Espejo, Málaga (*)

2001

- Exposición individual "Profundidades". Centro Cultural La Victoria, Sanlúcar de Barrameda. Cádiz
- "Artificios" junto con Esteban Doncel y Aureliano Ferrero. Antigua Casa del Marqués de Tamarón, Vejer Fra. Cádiz

2000

- Taller: "Montaje de Exposiciones" con Juan Carlos Rico. Universidad de Cádiz

1997

- "Mira al Mar". Delegación de Cultura y Cofradía de Pescadores. Antiguo Mercado de Abastos, Barbate. Cádiz

1994 - 97

- Envíos postales de "Autorretratos"

1993 - 96

- Envíos postales de "Cajas de Valor"

1995

- Exposición individual "Evocaciones". Antigua Fábrica de Harinas, Villafranca de los Barros. Badajoz
- Conjunto de cuatro performances "Pretendidas Acciones Fluxus para una clase de indisciplinados". IES Arroyo Harnina, Almendralejo. Badajoz

1994

- Exposición individual "Propuestas Paralelas". Casa de la Cultura de Barbate, Cádiz

1992

- "Profesión Poética". Fundación Rodríguez-Acosta, Granada
- "Propuestas Compartidas". Palacio de los Condes de Gabia, Granada
- "Primavera en el Campus". Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Granada
- Intervención site-specific "Laberinto". Jardines del Colegio Máximo. Campus Universitario La Cartuja, Granada
- Intervención site-specific "Ermita". Terrenos del Campus Universitario La Cartuja, Granada
- Taller: "Arte Conceptual: Concepto de Arte" con Concha Jerez y José Iges. Facultad de Bellas Artes, Universidad de Granada
- Taller: "Poética del Desenlace: La Pérdida como Voluntad Creadora" con Pepe Espaliú. Facultad de Bellas Artes, Universidad de Granada.

1991

- Exposición individual "Granada al Vivo". Palacete del Carmen de los Mártires, Granada

1990

- Instalación "Damajuanas". "Tierra. Signo. Tierra". Crucero del Hospital Real, Granada.
- Performance "Memorias" con Ana Trillo y Emilio Rodríguez. Facultad de Bellas Artes, Granada
- Exposición individual "Marinas". Antiguo Mercado de Abastos, Barbate. Cádiz

1989

- "Colectivo 3B". Sala Municipal, La Zubia. Granada

(*) Publicación de Catálogo

OBRAS en COLECCIONES e INSTITUCIONES

Diputación Provincial de Huelva
Fundación Aparejadores de Sevilla
Galería La Caja China de Sevilla
Galería MECA Mediterráneo Centro Artístico de Almería
Hotel de Naturaleza de Rodalquilar

IberCaja
Instituto de Cultura de Jerez
Universidad de Cádiz